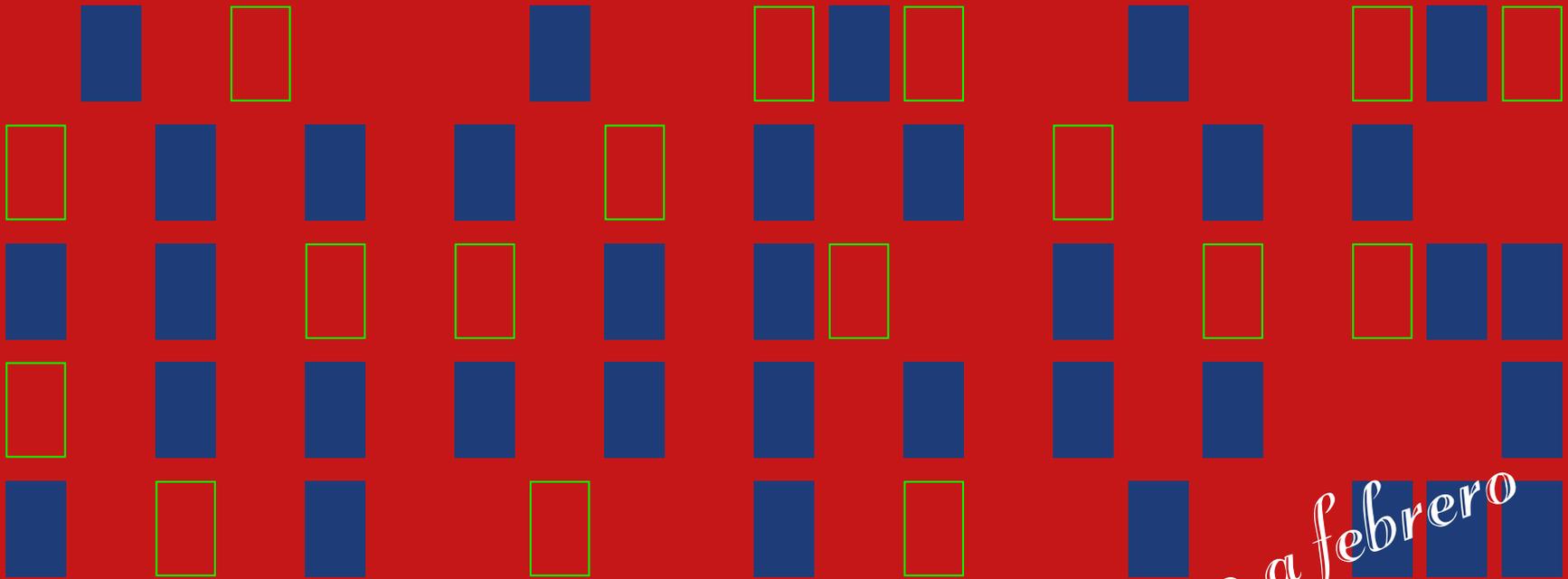
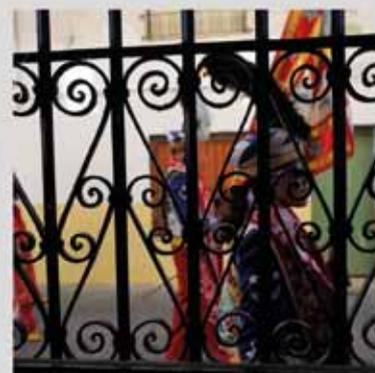


Sax 2013 - 2014



Dia 1... de febrero a febrero





Editorial

Una vez más ha llegado el momento de plasmar en unas cuantas páginas todo lo acaecido durante este año; el cual ha venido cargado de anécdotas y hechos que ya forman parte de nuestra historia. Durante las fiestas fuimos capitaneados por “los Chinetas”, pudimos ver la nueva iluminación de nuestra restaurada farola y la mejora en su manejo, aunque hayamos perdido el carrico de las baterías que siempre la acompañaba. Además, hemos estado durante cinco meses esperando a ver la planta baja de nuestra sede y, tras haber quitado los pilares centrales, parece que hayamos ampliado notablemente la estancia. Estuvimos con Juan Gil Navarro, “el Chanele”, el día en el cual le rindieron homenaje en Monforte del Cid ya que, su labor realizada como Embajador “traspasa nuestras fronteras”. En julio, desfílamos en Castalla, como parte del II Congreso de Moros Viejos y Moros Fundadores, donde Moros y Capitanas acompañados por nuestro sargento produjeron la admiración de todos los asistentes.

Para este recién comenzado año, no se espera menos. Estas Fiestas, tendrán lugar dos hechos notables para nosotros: las bodas de oro de nuestro Embajador y las bodas de plata de la Unión Musical de Antella. Dos fechas que serán celebradas como se merecen.

La directiva y toda la comparsa podemos estar orgullosos tanto del pasado de nuestra comparsa como del presente; el cual a pesar de tener páginas en blanco, seguro nos deparará grandes sorpresas.

JUNTA DIRECTIVA 2013

Presidente

Pedro Payá Barceló

Vicepresidentes

Francisco Herrero Navarro
Ángel Estevan Ramos

Secretaria

Pilar Herrero Lorente

Vicesecretaria

Marta Marco García

Tesorera

Esther Vidal Ortega

Vicetesorera

Rosana Almendros Ríos

Vocales

José Herrero Gil
Gaspar Gil Moltó
Pedro Barceló Sánchez
Luis Llovell Gorreta
Baltasar Estevan Ramos
Nuria Hernández Carpena
Juli Estevan Ramos
Julio Juan Estevan
Salvador Valero Soriano
Juan Rico Soriano

Censor de Cuentas

Esther Vidal Ortega

Mayordomos

Asunción Gil Belda
Joaquín Juan Matáix

Archivo Histórico

Juan José Chico Sepúlveda
Rafael Uñach Alpañés
Mercedes Villaplana Chico
J. E. Estevan Escarabajal
Cronista Comparsa
Juan José Chico Sepúlveda

Delegados

Luis Llovell Gorreta
Pedro Barceló Sánchez
Juan Rico Soriano
Rubén Reig Conejero
Joaquín Barceló Gil
Delegados Musicales
Francisco Giménez Pla
José Romero Rico

COLABORADORES

Fotografía

Ricarda Simón
Rafael Uñach
Juan José Chico
Pardines fotografos
Tomás Vidal

Revisión Textos

Ángela Ledesma
Nuria Hernández

Capitanía 2013



Ya estamos en 2014 y nuestro año ha pasado. Aunque esto suene a triste despedida, a través de estas líneas queremos mostraros que no existe tristeza alguna.

Nuestra familia ha pasado unas fiestas maravillosas y posiblemente irrepetibles. Todo gracias a esta Comparsa, con unos festeros, pajes y damas que han estado a nuestro lado, apoyándonos en todo momento y ayudándonos para que todo saliera bien.

El día 5, cuando todo comenzaba a terminar, no podíamos más que sentir alegría, una bonita sensación porque una familia a la que apreciamos mucho, iba a empezar a vivir lo que nosotros habíamos experimentado durante todo un año, algo que nos había hecho muy felices.

Por todo ello, no nos queda más que daros a todos las gracias, en especial a quienes han velado desde el cielo porque todo saliera como siempre habíamos soñado.

Damas 2013

GLORIA ALMENDROS IBORRA

Parece que fue ayer y ya ha pasado un año; recuerdo con nostalgia esos nervios y la ilusión por comenzar a desempeñar mi cargo. Ha sido un año cargado de emociones, sentimientos, con un final feliz y un sueño hecho realidad: ser Dama de la Comparsa de Moros; de la cual formo parte desde el día en que nací.

San Sebastián, las Fiestas... me han dejado una huella imborrable pues han sido inolvidables y siempre las tendré presentes en mi vida; la retreta, la bajada, la subida y mis capitanes, no tengo palabras para agradecerlos todo lo que habéis hecho por mí. Los días pasan, el cansancio y el frío dejan huella, mis malos momentos salen pero ahí está mi familia para aguantármelos.

Este año no hubiese sido lo mismo sin esa niña que, a pesar de no conocernos, entró a formar parte de mi vida; Marta gracias. Para terminar quiero desearles a las Damas 2014, María y Elena, que disfrutéis cada momento como si fuera el último porque ¡este año sólo se vive una vez!

MARTA ESTEVAN MONZÓ

Hace justo un año me presentaba como dama de 2013 y hoy me tengo que despedir.

Desde el primer día que me puse la banda de dama, la he llevado con alegría e ilusión. En ningún momento he estado sola, siempre acompañada por una amiga, Gloria, mi Dama Mayor; las ocho damas infantiles, las nueve mayores, mi familia, los amigos de la casa y los Moros.

Ha sido un privilegio tener a mis Capitanes, no tengo palabras para agradecer todas sus atenciones.

Para acabar, María y Elena, quiero desearos que lo paséis igual de bien que lo hemos pasado Gloria y yo.





Capitania 2014

A las puertas de comenzar las esperadas fiestas de San Blas aprovechamos estas pequeñas y sencillas líneas para dar gracias.

En primer lugar, a todos nuestros amigos y muy especialmente a nuestra familia que, como siempre, nos están ayudando en todo.

En segundo lugar, a nuestros padres por habernos transmitido el amor a la fiesta, la Fe en Dios y la devoción a San Blas. Aunque quieran estar en un segundo plano ellos son los verdaderos protagonistas.

Y por último, gracias a los que desde el cielo cuidarán de nosotros durante estas fiestas, especialmente a nuestros abuelos, que estamos seguros que estaréis donde siempre habéis estado.

A Dios y a San Blas rogamos para nos bendiga durante estos días de fiesta y reine entre nosotros la alegría y el buen tiempo.

Damas 2014

MARÍA PÉREZ ORTÍN

Estoy muy contenta porque finalmente he tenido la suerte de ser la Dama Mayor de los Moros para este año.

Soy Mora desde pequeñita y siempre me ha hecho mucha ilusión salir desfilando en la comparsa como también haber sido Dama Infantil.

Espero que sea un año fantástico junto con mis damas y, sobre todo con mi Dama Infantil, Elena, con la que compartiré muchos momentos que estoy segura recordaremos siempre.

Felices Fiestas

ELENA SORIANO ROMERO

Desde pequeñita me hacía mucha ilusión ser dama y si además era de mi comparsa pues mucho mejor. Y ¡por fin lo he conseguido!

Espero pasármelo muy bien con mi Dama Mayor, María, y también con mis Capitanes. Estoy segura que disfrutaré mucho con ellos y con todos los Moros.



Crónica de un año... De febrero a febrero

19/1/2013 EXALTACIÓN DE NUEVOS CAPITANES Y PREGÓN DE FIESTAS

D. Francisco José Iborra, ilustre científico y miembro de nuestra Comparsa, fue la persona sobre la que recayó el gran honor de dar el pregón de Fiestas. Además, tuvo la deferencia de dedicar, durante el mismo, unas palabras a esta comparsa.



22/1/2013 NOVENA DE LOS MOROS

Como cada año, el día 22 de enero, tuvo lugar nuestra novena en la ermita de San Blas. Fue oficiada por el párroco Antonio Andreu y contó con gran asistencia de socios y amigos, a pesar de las inclemencias del tiempo.

31/1/2013 MISA POR LOS DIFUNTOS DE ESTA COMPARSA

En la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, nos reunimos para honrar a todos aquellos familiares y amigos de esta Comparsa que nos han dejado en el último año. La misa fue oficiada por Pedro Payá Giménez.

1 al 5/2/2013 FIESTAS DE SAN BLAS



Por la mañana tras la Entrada de Bandas, se concedieron los títulos de Socios de Honor a José Vidal Mira, Carlos Pérez Navarro y Antonio Ochoa González. Todos ellos moros de solera que han ayudado a esta comparsa durante muchos años. El Moro de Plata

fue para Pedro García Chico. Garibaldino que ha formado parte de su directiva en múltiples ocasiones, Teniente Alcalde de Fiestas, Delegado de culto al Santo y Festero Ejemplar, entre otros. El Moro de Oro fue otorgado a Francisco Juan González. Moro desde la cuna, miembro de distintas directivas, formó parte de la comisión para crear los Estatutos y Reglamento de Régimen Interno de la Comparsa y de la Mayordomía, miembro de la comisión para la realización del libro Historia de Sax y en la actualidad, pertenece a la comisión de cultura que está elaborando el libro sobre la

Historia de los Moros.

Los 5 días grandes de Sax fuimos de la mano de nuestros Capitanes, "los Chinetas", los cuales hicieron que nuestra Comparsa se luciera con todos los honores. Durante la Retreta se estrenó la recientemente restaurada Farola, a la que se le ha instalado un nuevo sistema de iluminación que ha permitido mejorar su manejo y autonomía. El día 3, durante la Gran Entrada Mora, desfiló por primera vez con nosotros la Mahoma. Fue llevada por todos los moricos que quisieron acompañarla y de este modo, se separaron los dos bloques de festeros y se evitó el molesto desfilarse entre dos bandas de música. El día 5 cambiamos de Capitanes, dejamos a los de este año para recibir con alegría a los de las próximas fiestas que serán María José y Pedro Payá Giménez. ¡Enhorabuena a toda la familia! y os deseamos un año lleno de ilusión.



Las Fiestas se cerraron con el mejor regalo que podríamos recibir puesto que, nuestra banda de Antella es la ganadora del primer premio de Bandas de Música. ¡Felicidades y gracias por acompañarnos durante todo este tiempo!

9/2/2013 JUNTA DE MOROS NUEVOS Y MOROS FUNDADORES EN CASTALLA

A los pocos días de dar por concluidas nuestras Fiestas en honor a San Blas se celebró en la sede de los Moros Viejos, de la cercana localidad de Castalla, una junta en la cual se abordaron aspectos relacionados con el próximo Congreso Nacional de Moros Viejos y Moros Fundadores. Como representantes de nuestra comparsa acudieron el Presidente Pedro Payá, el tesorero Juan Rico y el Cronista de la comparsa Juan José Chico.

3/3/2013 DONACIÓN DE SANGRE EN LA COMPARSA DE MOROS

Se habilitó nuestro local social para colaborar, como en los últimos años, con la campaña de Donación de Sangre. Quedando muy agradecidos tanto con el personal sanitario como con todas aquellas personas que participaron.



Crónica de un año... De febrero a febrero

13/3/2013 ELECCIÓN DE DAMAS MAYOR E INFANTIL PARA LAS FIESTAS 2014

La suerte quiso que Elena Soriano Romero sea nuestra Dama Infantil para las próximas Fiestas y que María Pérez Ortín lo haga como Dama Mayor. Por ello, les deseamos que este año sea inolvidable para ellas y que el recuerdo de esta Comparsa perdure, por siempre, en sus corazones.

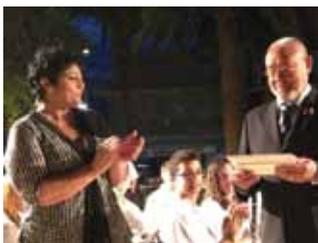
16/3/2013 COMIDA DE HERMANDAD

El día amaneció con aire festivo pues, desde bien temprano, nos reunimos para almorzar en nuestro local y se continuó con un pasacalles que se extendió hasta la hora de la tradicional Comida de Hermandad de los Moros. Tras las agradables conversaciones que se produjeron en la sobremesa y los recuerdos de los momentos vividos en las pasadas fiestas, se dio por finalizado un día lleno de buen ambiente y hermandad.



23/3/2013 JUNTA GENERAL ORDINARIA

Se celebró la Junta General Ordinaria del mes de marzo, destacando del orden del día los puntos referidos al nombramiento de Damas para el año 2014 y Capitanes para el año 2015, así como el estado de las cuentas y el proyecto de reforma de la planta baja del local social. Con el visto bueno de los asistentes, se procederá a trabajar sobre dicha reforma durante los meses venideros.



17/6/2013 HOMENAJE A JUAN GIL NAVARRO EN MONFORTE DEL CID

Con motivo de las próximas Bodas de Oro como Embajador Moro, Monforte del Cid quiso rendir homenaje a Juan Gil Navarro, apodado y por todos conocido como "el Chanele". Puesto que, es Embajador no solo durante las Fiestas de San Blas, sino también el resto del año y allá donde se encuentre.

Durante el acto estuvo acompañado por nuestro Presidente, el Alcalde de Sax y gran cantidad de amigos y sajeños que quisieron compartir este momento. Además, también se interpretó el

pasodoble dedicado a su persona.

Fue un acto muy emotivo y lleno de recuerdos que seguro todos los asistentes atesoraremos en nuestra memoria.

20/9/2013 HOMENAJE A PILAR LORENTE LÓPEZ

Se rindió homenaje a Pilar Lorente López, durante la celebración del medio año festero, por su labor y dedicación en el diseño y confección de trajes de Capitanas.

2/11/2013 INAUGURACIÓN DE LOS SALONES DE LA PLANTA BAJA DE NUESTRA SEDE

Han pasado ocho meses desde que se celebrara la Junta General del mes de marzo y se decidiera reformar la planta baja de nuestro local social. Ha sido tiempo de valorar proyectos, presupuesto, contratar personal, comprobar materiales, revisar los trabajos... pasar por momentos de dudas, tomas de decisiones, nervios ante los plazos fijados y el sin fin de desvelos que acarrea la realización de las obras de cierta envergadura. Sin embargo, como ya sabemos, todo lo que empieza termina acabando y por fin, la obra ha concluido y se procede a su inauguración.

El resultado ha sido inmejorable puesto que se han eliminado pilares centrales, cambiado los suelos, techos y una nueva decoración.....

El dos de noviembre desde la Plaza de la Constitución y acompañados por las autoridades nos trasladamos en pasacalles, con la banda de música Los Satélites, hasta nuestro local social. Una vez en la Plaza del Embajador Moro



Juan Gil Navarro "El Chanele", nuestro Presidente dirigió unas palabras de agradecimiento a todos aquellos que han participado en la reforma.. La cinta de inauguración fue cortada por D. Joaquín Chico y D. José Herrero ya que son dos personas fundamentales, que han hecho y hacen grande a la Comparsa. Asimismo, Pedro Payá Giménez, sacerdote y miembro de esta Comparsa, bendijo cada una de las estancias de la planta baja del local. Por último, se ofreció un vino de honor a todos los asistentes.

Crónica de un año... De febrero a febrero



3/11/2013 ALMUERZO

Tuvo lugar nuestro primer almuerzo del año, destacando la masiva afluencia de socios y amigos de la Comparsa. Durante el mismo, se procedió a la inscripción de participantes para el Concurso de Gachamigas y se realizó el Concurso de Postales Navideñas.

9/11/2013 CENA DE HERMANDAD

A las 21:30 horas del sábado 9 de noviembre nos reunimos 309 personas, en el reformado local social de la Comparsa de Moros, con un mismo fin: celebrar la Cena de Hermandad en un ambiente de alegría y cordialidad. Por ello, compartimos conversaciones en torno a los alimentos que nos sirven, así como risas y bailes amenizados por Rafa hasta altas horas de la noche.



23/11/2013 JUNTA EXTRAORDINARIA

Se convocó una Junta Extraordinaria cuyo único punto del día a tratar era la reforma del local.

28,29, 30/11/2013 ENCUENTRO CIENTÍFICO

Se reunieron en nuestro pueblo un grupo de expertos internacionales en células troncales (células madre) para abordar los últimos avances en este campo médico.



1/12/2013 ALMUERZO

Segundo almuerzo en el cual se realiza el Concurso de gachamigas de la Comparsa, resultando ganadores Lenin Ripoll Sarrió y Alejandro Martínez Alepuz. Por lo tanto, dichos socios nos representarán en el Concurso de Gachamigas celebrado por la Mayordomía de San Blas, además se entregan los premios a la postal navideña, el primer premio es para Hugo García del Barrio, quien nos felicitará con un simpático belén a faldas del Castillo y con los Moros como pastorcillos.



14/12/2013 HOMENAJE A CARGOS FESTEROS

Por quinto año consecutivo, nos reunimos en el Teatro Municipal Cervantes, para homenajear a los cargos festeros de los años 2013 y 2014, así como para recordar y dar merecido reconocimiento a los que lo fueron durante los años comprendidos entre 1980 y 1984.



22/12/2013 LOTERÍA DE NAVIDAD

Llega nuevamente el día en el cual tenemos todas nuestras esperanzas depositadas: El sorteo de la lotería de Navidad. Este año la Comparsa de Moros ha jugado el número 91.283 pero la suerte no nos ha sonreído. Así que ¡otro año será!

26/12/2013 EL CABILDO



Sax despierta con olor a fiesta, a las 10 de la mañana nos damos cita en nuestra sede para almorzar y como siempre el local se llena en pocos minutos. Los Satélites, son los encargados de amenizar este momento, tras el cual se entregan los premios a los participantes en el concurso de sargentos infantiles organizado por la Mayordomía de San Blas.

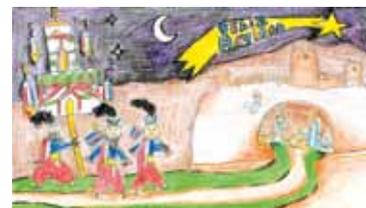
Por la tarde, tras el Cabildo, reunión general ordinaria, en la que se tratan diversos puntos del día como el estado de las cuentas o las próximas fiestas.

22/1/2014 NOVENA DE LOS MOROS

El 22 de enero, como viene siendo habitual, nos daremos cita en la ermita de San Blas ya que se oficiará la Novena dedicada a nuestra comparsa.

31/1/2014 MISA POR LOS DIFUNTOS DE ESTA COMPARSA

En la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción asistiremos a la Eucaristía por nuestros difuntos.



En el recuerdo...



Alberto Sols en la casa de los Moros



1977 inauguración sede actual



1931 grupo de Moros día 4



1949 grupo de Moros en el castillo de embajadas

En el recuerdo...



1955 entrada



1969 escuadra de Moros disparando



1960 grupo de Moros con el Capitán



Escuadra participante 125 aniversario Comparsa de Garibaldinos

Homenajeados Día 1 ...



Antonio Ochoa González - Socio de Honor



Carlos Pérez Navarro - Socio de Honor



José Vidal Mira - Socio de Honor



José Marco Herrero - Socio de Honor

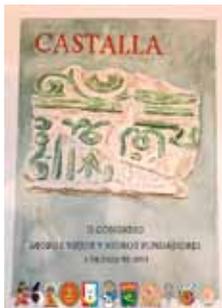


Pedro García Chico - Moro de Plata



Francisco Juan González - Moro de Oro

II Congreso Nacional de Moros Viejos y Moros Fundadores



El pasado sábado, 6 de julio, se celebró en Castalla el II Congreso Nacional de Moros Viejos y Moros Fundadores, en el auditorio de esta localidad. Fue posible gracias al empeño de un grupo de festeros que han trabajado lo indecible para que se convirtiese en una realidad. Este congreso fue la secuela del que se celebró en Villena hace tres años, concretamente el 27 de noviembre de dos mil diez.

Nos reunimos más de doscientas personas, de las diferentes localidades de la provincia de Alicante e incluso de poblaciones de la vecina Comunidad de Castilla la Mancha: Petrer, Agost, Biar, Castalla, Caudete, Onil, Sax, Villena, Elda, Crevillente y por supuesto, los anfitriones, Castalla.

En esta ocasión, el lema que nos convocó fue "Evolución de la Música y la Fiesta". La ponencia corrió a cargo de D. Ildefonso de San Cristóbal Ferriz, asesor musical de la Unión Nacional de Entidades Festeras. Don Ildefonso nos propuso una manera muy original para tratar el tema de su ponencia "La evolución de las marchas moras: de los orígenes a la actualidad", ya que combinó de forma muy elocuente sus palabras con un bonito concierto ofrecido por la Banda de música Santa Cecilia de Castalla, y al mismo tiempo se proyectaba un audiovisual de todas las poblaciones organizadoras. Tras esta ponencia pudimos disfrutar de una puesta en común, un intercambio de opiniones sobre la misma, en el cual el ponente contestó a todas las preguntas, dudas y curiosidades de los asistentes.

Después de dicha mesa redonda nos ofrecieron la segunda y última ponencia "Els Moros Vells de Castalla". Conferencia a cargo de Luis Soler López que presentó la Historia de la Comparsa.

Al finalizar, llegó la hora



de comer y desde el auditorio, junto con la Banda de Música, fuimos hasta el local de la Comparsa de Moros Vells para disfrutar de una paella gigante con todos los participantes en el II congreso, un momento de convivencia, asueto y divertimento.

Pudimos gozar de otras actividades paralelas y complementarias a las ponencias, ya que se organizó en el hall del auditorio de Castalla una exposición de trajes festeros de cada una de las comparsas organizadoras, así como un magnífico y espectacular desfile por las calles de Castalla; en concreto por la Calle Cervantes y la Calle República Argentina para finalizar en la Plaza del Ayuntamiento.

De nuestra comparsa participaron dos escuadras de socios: una de ellas con el traje oficial y la otra compuesta por capitanas, las cuales causaron gran sensación y admiración levantando aplausos a su paso, así como admiración por el trabajo de artesanía de sus trajes. Todas las escuadras estuvieron acompañadas por la colla de percusión El Sogall de Castalla, colla de los Moros Realistas y de los Moros Marroquíes de Elda, colla Moros Vells de Petrer y varios grupos musicales de la localidad de Castalla.

El ambiente fue distendido y único, ya que tuvimos la posibilidad de poder convivir con los diferentes miembros de la gran familia festera. Pero como suele pasar en estos eventos, pasó muy rápido.

Antes de concluir, se nos convocó para el próximo congreso que será en Petrer y estará preparado por la Comparsa de Moros Viejos de dicha localidad.



La Farola...

Un símbolo es una representación de algo.

Una bandera, un escudo, un himno, una farola ... son símbolos que representan de forma sensorialmente perceptible una realidad.

La Farola de la Comparsa de Moros es uno de sus símbolos más destacados, tanto por su belleza como por su elevada antigüedad.

En los desfiles y las procesiones nocturnas han sido una parte importante de todas las fiestas tradicionales a lo largo y ancho de nuestro país, usando todo tipo de medios para alumbrarse durante el recorrido que tenía una iluminación deficiente o casi nula. En nuestros días, el uso de la farola se ha quedado como una reminiscencia del pasado con un uso meramente testimonial.

La farola, en la actualidad, es la protagonista del desfile más singular que se celebra la noche del día 1 de febrero: la alegre y tradicional Retreta. Evento nocturno, multitudinario y singular en el cual cada comparsa recorre los rincones del casco antiguo para culminar con el saludo al Santo, en la ermita de nuestro patrón, llevando a mantener tanto festeros como público en general, un momento especial e íntimo con nuestro San Blas.

La farola de la Comparsa de Moros es una obra de arte tanto como ya hemos



dicho anteriormente por su belleza como por su antigüedad y que se remonta al principio de la Fiesta de Moros y Cristianos.

Estructuralmente la farola de la Comparsa está formada por dos cuerpos cúbicos de distinto tamaño y superpuestos, contruidos de vidrio coloreado y ribeteado en latón dorado. Además, cuenta con ocho torreones contruidos de los mismos materiales y colocados en cada uno de los vértices de los cubos. Para finalizar, está coronada con una bandera de latón que ondea al viento

La Comparsa conserva una farola que podría datar de mediados de los años treinta, que es exactamente igual a la que actualmente desfila en la noche de cada 1 de febrero. A la vista de esto, podríamos decir sin temor a equivocarnos que prácticamente la farola ha permanecido inalterable a través del tiempo. Las únicas variaciones que nos encontramos están en los materiales utilizados para su construcción y, en la forma utilizada para alumbrar las calles de Sax.

En el acta del 16 enero de 1976 en su punto tercero, el cual reproducimos, hace referencia a la última modificación sustancial que se le hace a la farola, la cual consiste en la modificación interna del sistema de alumbrado:

"PUNTO TERCERO: Para solucionar el encendido de la Farola, ofrecieron una batería los Srs. D. José Vidal Rico, D. José Marco Herrero y D. Blas Barceló Martínez, por lo que se acordó aceptar dicho ofrecimiento, quedándose esta Directiva muy agradecidos"

Los Moros a lo largo de nuestra historia ha marcado la diferencia en muchas ocasiones, introduciendo innovaciones. En cuanto a la





farola también introdujimos un cambio que nadie más siguió, Don Miguel Romero Bernabé, sobrino del Capellán de Bruna, tuvo la gentileza de regalarnos dos farolas pequeñas que eran iguales a la oficial las cuales se colocaban a ambos lados de la farola grande. Seguramente, algunos de los mayores de la localidad todavía se acordarán.

Fue el gran poeta sajeño, Juan Nepomuceno Chico Amat, apodado "El Mari", quien describió de forma admirable en el Romance del Festero, el sentimiento que nos invade a todos los sajeños cuando vemos la farola en la calle para disfrutar de la Retreta:

"Otra vez Rafael Hervás
con sus versos nos lo canta
cada vez que yo los digo
se hace un nudo en mi garganta.
Sobre el recio campanil
como alondras mañaneras
las campanas han abierto
su abanico de cadencias.
Entre globos y cohetes
van farolas y banderas
escoltás por sus comparsas,
a saludar al que espera
con su sonrisa celeste
para escuchar triunfos y penas
y con su mano bendice
a toda su grey sajeña..."



Crónica de un Acto....



Hay fechas que, por lo significativo que ocurre en ellas, se le quedan a uno grabadas en la mente a fuego y el catorce de diciembre fue, sin duda, una de esas fechas.

Cuando al año se le están acabando las páginas para escribir, la Comparsa de Moros se reúne, se encuentra. Todo encuentro deja una huella más o menos intensa. Hay encuentros de muchas clases: hay algunos en los que se tiene la sensación de que no hubiera ocurrido nada; hay otros, por el contrario, que son gozosos, plenos y nos da mucha alegría el celebrarlos.

Este día es de enorme significación para la Comparsa, ya que nos reunimos para revivir y para cumplir con un deber de gratitud inexcusable hacia todos aquellos moros y moras que nos han representado en el pasado, nos representan en el presente y lo harán en el futuro.

En el ambiente de esa tarde se dejaba oler una sensación especial, un aroma característico; podíamos respirar ese aire a Moro que evoca a nuestra memoria y nos traslada a aquellos recuerdos de cualquier uno de febrero cuando..." Rojo y Azul sus colores marchan cerrando la entrada, sus plumas color de noche y al hombro las espingardas de la Fiesta el mejor Broche, La Comparsa Mora pasa..." (Ángela Ledesma) nunca nadie supo definir de manera más certera ese sentimiento.

Comenzamos como viene siendo habitual en este acto, con un desfile que empezó a las siete de la tarde con la salida desde nuestro renovado local social. La Bandera lucía al viento orgullosa de su estirpe, rodeándola toda la Capitanía del año 2013: Juli y Ángel Estevan Ramos, M^a José Aguilera Ponce, Andrés Herrero Gil, Baltasar Estevan Ramos y Baltasar Estevan Herrero. Seguidos de

Joaquín Estevan López, Ángel Estevan Aguilera, Asun y Julia Chico Mira, Mariola Pérez Herrero, Irene Juan Beltrán y Alba Estevan López junto a sus damas Gloria Almendros Iborra y Marta Estevan Monzó; como guardianes de un preciado tesoro, la tradición. Esta gran y festera familia cuando lleguen esos días de febrero, tendrá sentimientos encontrados, pues este año no tendrá que pensar en hacer acopio de comida, bebida y pastas para compartir en las Fiestas, podéis sentirnos muy orgullosos por el deber cumplido. La Comparsa de Moros y las fiesta de moros y cristianos, parafraseando un antiguo refrán índio, "no es un herencia de nuestros padres, si no un préstamo de nuestros hijos".

Pero sigamos, sigamos... El frío era agradable, una brisa silbaba ligeramente entre las casas de las calles de nuestro Sax; íbamos anunciando que los Moros estaban en la calle, la Unión Musical y Artística Sax fue acompañando todo el desfile hasta recoger a los Capitanes Moros para el 2014: Pedro y M^a José Payá Giménez, Pedro Payá Barceló y María Giménez Barceló, José y M^a Salud Moya Payá, Laura y Lucía Giménez Ramos, Joaquín Oliva Estevan, Bárbara Vázquez Giménez, Candela Payá Sánchez, Paola Aliaga Francés, Alejandra Valera Valera, Paula Herrero Rubio y las damas para el próximo año María Pérez Ortín y Elena Soriano Romero. El pasacalles continuó por la Gran Vía y de camino al Teatro Municipal Cervantes pudimos ver las caras de emoción de unos, por los acontecimientos que vendrán y la satisfacción de los otros, por el trabajo bien hecho.

Con puntualidad casi británica llegamos a nuestro destino, se abrieron las puertas y la presentadora del acto, Ana Pérez Amat, nos recibió con unas cordiales palabras de bienvenida, introduciéndonos





en lo que íbamos a vivir; una sucesión de sentimientos, recuerdos e ilusiones. En fin, un paseo por la historia de nuestra comparsa, por la memoria colectiva de todos... citando las palabras de esa noche "Lo que define el espíritu de una comparsa son las personas que han pasado y aún pasan por ella, así como las costumbres y tradiciones que ellas generan a su paso. De esto precisamente, de costumbres y tradiciones, de rostros más o menos apagados que se nos aparecen en el friso de nuestra historia festera, saben mucho los Moros. Éste es, al menos ése es el propósito que nos reúne en esta magnífica noche"

Seguidamente, vimos una retrospectiva de la Capitanía 2013 y un retrato de la del año 2014, a través de los vídeos elaborados por el equipo de archivo histórico de la comparsa y de la fotógrafa Ricarda Simón.

Casi sin darnos cuenta llegó uno de los momentos más entrañables de la noche y de enorme significación para nosotros, los Moros, puesto que como en años anteriores quisimos rendir homenaje y distinguir a festeros y festeras de hondas raíces. Es un reto poder transmitir y conjugar nuestro sentir y expresar con elocuencia nuestra gratitud y reconocimiento a la persona, al festero y al ejemplo. La gratitud y el reconocimiento van de la mano y son los mejores regalos que puede recibir una persona en cualquier época y lugar del mundo. La Comparsa en este acto quiso rendir un sincero y sencillo homenaje a los Capitanes, Damas Infantiles y Mayores de 1980 hasta 1984, Pepi Azorín, Paula Payá, Dulce Hernández, José Reme Torreblanca, M^a Luisa Giménez, M^a rosario Picó, Ana M^a Ortín, Salvador y Enrique Almendros, Juan y José Marco, Francisco Vidal Rico y Francisco Giménez Plá, José

Vidal Barceló, Juan Navarro y José Vidal Rico. Sabemos que fue grande vuestro esfuerzo y dedicación, puesto que a través de los años hemos aprendido de vosotros a amar la Fiesta, a tener una esperanza en el futuro y como decía Gandhi "La recompensa se encuentra en el esfuerzo. Un esfuerzo total es una victoria completa".

Tras los homenajes el alcalde, Don Vicente Gil Sauco, que tuvo a bien acompañarnos, nos dirigió unas bonitas y emotivas palabras. Nuestro presidente, Don Pedro Payá Barceló, en su turno de palabra quiso agradecer a todos y cada uno de los que han querido acompañar a los Moros en este acto, así como a los que han participado en su elaboración.

Y todo terminó como había empezado, como una burbuja que estalla en segundos e inunda el ambiente de alegría y felicidad.

Para finalizar qué mejor que utilizar las palabras de Ana, nuestra presentadora:

"...Dentro de unas pocas semanas, cuando llegue el mes de febrero, y las primeras luces del alba comiencen a recortar tímidamente la cima de las Sierras de Camara o Cabreras, las calles todavía se encuentren envueltas entre sombras y la oscuridad, a lo lejos, podremos escuchar un murmullo que desperezará la mañana.

Podrá parecer que se trata de un amanecer más, un amanecer cualquiera. Un inconfundible olor a pastas recién hechas inundará todos los rincones de nuestro pueblo hará que pensemos que algo no es igual.

¡Estaremos en Fiestas!....."



Homenajes Capitanes y Damas 14 de diciembre...



capitanía 2013



Capitanía 2014



Damas 2013



Damas 2014



Damas infantiles y mayores 1980 - 1984



Capitanes 1980 - 1984

Haciendo fiesta

COMPARSA DE CRISTIANOS

El día 26 de diciembre, a las 12:30 en la Ermita de San Blas, la Comparsa de Cristianos bendijo un nuevo Banderín que es una réplica de la bandera de 1906, la Banda de Sargento y un Banderín de Sargento Infantil.

COMPARSA DE ALAGONESES

Il Convivencia Infantil de la Comparsa de Alagoneses bajo el lema "La búsqueda del tesoro". Tuvo lugar el domingo 23 de junio de 2013 en el local social de la comparsa. La actividad estuvo dirigida a los socios infantiles y sus amigos.

El día 6 de octubre, varios miembros de la Comisión de los Episodios Caudetanos y cuatro de sus Embajadores, visitaron la casa de Alagón y representaron un fragmento de la obra.

La Capitanía del año 2013 participó en la ofrenda de flores a la Virgen del Pilar, el pasado sábado 12 de octubre, en Zaragoza.

COMPARSA DE CABALLEROS DE CARDONA

Los días 26, 27 y 28 de julio, la Comparsa de Caballeros de Cardona disfrutó de una convivencia con los amigos del pueblo de Cardona

El 14 de septiembre bendijeron su nueva Farola.

COMPARSA DE ÁRABES EMIRAS

El pasado sábado día 9 de noviembre en el Teatro Municipal Cervantes, celebraron un concierto a cargo de la Asociación Musical Generaciones de Petrer, con motivo del 40 Aniversario de la Fundación de la misma.



Nuevos Socios: Joaquín Marco Almendros, Aaya Vidal Mirón, Joaquín Beltrán Alpañes, María José Bernabéu García, Gonzalo De Juan Giménez, Beatriz Lorenzo Triguero, Oriol Esteve Flor, Lucía Herrero Martí, Juan Enrique Mataix Gómez, Yessica Alarcón Blanca, María Del Rosario Benavente Gimeno, Amparo Martí Agudo, Javier y Rafa Francés Hernández, Rodrigo Juan Arranz, Borja Uñach Olivares

Para hacer esta revista, nos han ayudado:

Ángel Estevan Aguilera
Baltasar Estevan Herrero
Alfredo y Mariola Pérez Herrero
Víctor López Estevan
Salvado y Álvaro Flor Amat
Estela y Carlos Ochoa Hernández
Andrés López Estevan

Alberto Estevan Amat
Carmen Estevan Amat
Natalia y José Francisco Vidal Azorín
Laura y Francisco Giménez García
Ana y Laura Pérez Amat
Julio Juan Arranz

Rodrigo Juan Arranz
Asunción y Julia Chico Mira
Joaquín y Alba Estevan López
Rafael Estevan Costa
Rodrigo Estevan Costa
Antonio y Valeria Navarro Vidal
Javier Valera Guil

Fernando Valera Guil
Pedro Payá Giménez
M^{ra} José Payá Giménez
María y Samuel Gil Ruiz
Candela Payá Sánchez
Nuria y Elena Gutiérrez Moreno
Rubén y Gonzalo Gutiérrez Moreno

Emma Valera Juan
Helena Herrero Ochoa
Emma Chico Herrero

